

SPIS TREŚCI

WSTĘP	7
CHANGING THE FRAMEWORK. INSTITUTIONS IN CENTRAL EUROPE AND THE BALKANS AFTER 1989	11

INSTYTUCJE A DEMOKRACJA

GALIA CHIMIAK THE DYNAMICS OF INSTITUTIONALISATION OF CIVIC INITIATIVES IN THE CONTEXT OF FORMER COMMUNIST COUNTRIES	17
ILIANA GENEW-PUHALEWA ZINSTYTUCJONALIZOWANA SOLIDARNOŚĆ A SOLIDARNOŚĆ WEDŁUG ETYKÓW (NA PRZYKŁADZIE DWÓCH WSPÓŁCZESNYCH BUŁGARSKICH DISKURSÓW)	37
JURAJ BUZÁLKA CO SIĘ STAŁO Z OS-IA LIBERALNEGO KONSENSUSU NA SŁOWACJI?	53
ANNA KOBYLIŃSKA TRAJEKTORIE ZMIANY INSTYTUCJONALNEJ A RUCHOME ARCHIWA. ROZPOZNANIA SŁOWACKIE	73
MAGDALENA BYSTRZAK FORUM INTELIGENCJI SŁOWACJI (FÓRUM INTELIGENCIE SLOVENSKAJ). POLEMIKI Z DEMOKRATURĄ	103

ZMIANY W POLU ARTYSTYCZNYM

LEO RAFOLT MONTAŻSTROJ'S EMANCIPATION POLITICS: PUBLIC SPHERE BETWEEN IRRUPTION AND INSTITUTION	123
BLAGOVEST ZLATANOV LONG CRISIS/ABRUPT COLLAPSE: THE BULGARIAN CULTURAL PERIODICALS AFTER 1989	155
RADOSLAV PASSIA INSTYTUCJE LITERACKIE NA SŁOWACJI W PROCESIE TRANSFORMACJI PO 1989 ROKU (ZARYS PROBLEMATYKI)	167

ANNA GAWARECKA CZESKA LITERATURA POPULARNA W LABIRYNCIE POLITYKI	181
--	-----

INSTYTUCJE WOBEC TOŻSAMOŚCI, PAMIĘCI, WSPÓLNOTY

DOMINIKA KANIECKA ODNOWA DZIAŁALNOŚCI CHORWACKIEGO TOWARZYSTWA KULTURALNEGO „NAPREDAK” A POTRZEBA DEFINIOWANIA NARODOWEGO PARADYGMATU KULTUROWEGO CHORWATÓW W BOŚNI I HERCEGOWINIE	205
--	-----

KATARZYNA TACZYŃSKA OBÓZ GOLI OTOK JAKO MIEJSCE I PRZEDMIOT DZIAŁAŃ KOMEMORATYWNYCH	225
---	-----

GABRIELA ABRASOWICZ INSTYTUCJONALNA SIĘĆ A TRANSKULTUROWY WYMIAR POSTJUGOSŁOWIAŃSKIEGO DRAMATU I TEATRU W XXI WIEKU	245
--	-----

MIRON PUKAN INSTYTUCJONALNE METAMORFOZY TEATRU ETNICZNEGO NA SŁOWACJI PO 1989 ROKU – ASPEKTY TRANSFORMACYJNE, REORGANIZACYJNE I ESTETYCZNO-AKSJOLOGICZNE NIE TYLKO W TWÓRCZOŚCI SCENICZNEJ	267
--	-----

MAGDALENA BOGUSŁAWSKA <i>JAK Z OBRAZKA...</i> SŁOWAKÓW GALERIE SZTUKI NAIWNEJ A PROCESY WYTWARZANIA LOKALNOŚCI W WIELOETNICZNYM REGIONIE WOJWODINY	279
---	-----

SYLWIA SIEDLECKA LABORATORIUM TOŻSAMOŚCI: BUŁGARSKI NURT MUZYCZNY <i>CZAŁGA</i> W OKRESIE TRANSFORMACJI	299
---	-----

INSTYTUCJONALNE ALTERNATYWY I OBRZEŻA

MAJA DOBIASZ-KRYSIAK FREEDOM, COMMUNITY AND ESOTERISM. WALDORF SCHOOL IN POLAND	323
---	-----

JASMINA ŠULER GALOS TYMCZASOWE PRZESTRZENIE AUTONOMICZNE JAKO ALTERNATYWA DLA PAŃSTWOWYCH INSTYTUCJI KULTURY – TRANSFER IDEI Z PRZESTRZENI INSTYTUCJONALNEJ DO ANTYINSTYTUCJONALNEJ	341
---	-----

PATRYCJUSZ PAJĄK SERBIA W PORNOGRAFICZNYM LUSTRZE	365
---	-----

NOTY O AUTORACH	385
-----------------	-----