

# Spis treści

STANISŁAW ROSIK, PRZEMYSŁAW WISZEWSKI, Wstęp . . . . .	7
--------------------------------------------------------	---

## Metodologia i praktyka

PRZEMYSŁAW URBAŃCZYK, Czy przeszłość jest poznawalna? . . . . .	11
MAREK CETWIŃSKI, „Potężniejszy od Boga”? Historyk a granice naukowego poznania przeszłości	17
ZOFIA i STANISŁAW KURNATOWSCY, Możliwości poznawczego wykorzystania źródeł archeologicznych . . . . .	27
ELŻBIETA KOWALCZYK, Toponimia – źródło zaniedbane . . . . .	33
ANDRZEJ PLESZCZYŃSKI, „Amicitia” a sprawa polska. Uwagi o stosunku Piastów do Cesarstwa w X i na początku XI wieku . . . . .	49
STANISŁAW ROSIK, O tym, jak kronikarz Thietmar w relacji o Bolesławie Chrobrym wspiął się na wyżyny obiektywizmu, czyli na tropie intencji autora w „świecie tekstu” . . . . .	59
MAREK SŁOŃ, Refleksja nad jednym dokumentem. O jej walorach poznawczych na przykładzie listu rajców wrocławskich w sprawie odpustu świętojańskiego z 1461 r. . . . .	63
DARIUSZ ANDRZEJ SIKORSKI, Miejsce i rola źródeł w psychohistorii . . . . .	73
EDWARD SKIBIŃSKI, Źródło jako rzecz . . . . .	83

## W kręgu dzieł sztuki

JAN WRABEC, Niektóre współczesne poglądy na dzieło sztuki jako źródło historyczne . . . . .	91
RYSZARD KNAPIŃSKI, Święci w sztuce (przyczynek do studium ikonografii hagiograficznej) . . . . .	97
JERZY STRZELCZYK, Mapa w średniowieczu. Uwagi o stanie badań i średniowiecznym pojmowaniu map . . . . .	107
STANISŁAW SUCHODOLSKI, O sposobach interpretowania źródeł numizmatycznych – poglądy na powstanie mennictwa w Polsce, w Czechach i na Węgrzech . . . . .	123
JAKUB KOSTOWSKI, Sięgając do bezpośrednich źródeł: o dwóch datach wyznaczających czas działalności wrocławskiej pracowni Beinhartów . . . . .	135
PIOTR OSZCZANOWSKI, Kazania konsekracyjne śląskich ambon luterzańskich jako źródło wiedzy historyka sztuki . . . . .	169
PAWEŁ STRÓŻYK, O potrzebie i możliwościach badań nad herbami złożonymi. Uwagi na przykładzie ikonograficznych źródeł heraldycznych z Wielkopolski . . . . .	201

## Źródła historiograficzne

MARIE BLÁHOVÁ, Středověké dějepisectví jako pramen vědecké historiografie (na příkladu českých zemí) . . . . .	229
----------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----

MACIEJ MICHALSKI, Bohaterka i autor w żywotach trzynastowiecznych księżnych polskich . . . . .	243
LESZEK P. SŁUPECKI, William z Malmesbury o wyroczniach słowiańskich . . . . .	251
LESŁAW SPYCHAŁA, <i>Tarih-i Ungurus</i> (Historia Węgier), turekojęzyczny „przekład” średniowiecznej kroniki węgierskiej. Stan wiedzy i problemy badawcze . . . . .	259
BOGDAN ROK, Staropolskie książki jako źródło do badań nad mentalnością . . . . .	283
LUCYNA HARC, Jaką wartość źródłową mają XVIII-wieczne rękopisy Samuela Beniamina Kloosego? . . . . .	291

### Wiele źródeł poznania

WŁADYSŁAW DUCZKO, Król Anund, misja chrześcijańska, rewolta Sweów i kometa Halleya: źródła do rekonstrukcji jednego wydarzenia w dziewiętnowiecznej Szwecji . . . . .	303
JAROSŁAW DUDEK, Czy eunuch mógł zostać bizantyńskim mężem stanu (ze studiów nad dziejami Bizancjum w XI wieku) . . . . .	313
PRZEMYSŁAW WISZEWSKI, Co wynika z dokumentu, czyli o niedyplomatycznym wykorzystaniu XIII-wiecznych dyplomatów lubiąskich . . . . .	331
BORYS PASZKIEWICZ, Moneta w źródle, czyli po co historykowi pieniądze? . . . . .	337
ADAM KRAWIEC, Główne problemy metodologiczne i źródłowe badań nad seksualnością w średniowieczu . . . . .	347
JACEK DĘBICKI, Fakt w źródle. O źródłach (ikono)graficznych, kartograficznych i narracyjnych przy okazji badań nad uzdrowiskami śląskimi i kłodzkimi okresu nowożytnego . . . . .	355
PIOTR BOROŃ, Uwagi o apokryficznej kronice tzw. Prokosza . . . . .	363
ROMAN STELMACH, O celowości i metodach fałszowania źródeł dyplomatycznych na średniowiecznym Śląsku . . . . .	375
Zusammenfassung . . . . .	385