

# Spis treści

|   |    |
|---|----|
| Od autora . . . . .   | 7  |
| Historia i fikcja . . . . .                                       | 10 |
| Wokół powieści historycznej . . . . .                             | 11 |
| Przeciw fikcjonalizmowi . . . . .                                 | 18 |
| Rekonstrukcje przeszłości . . . . .                               | 27 |
| Fikcje w historii . . . . .                                       | 37 |
| Przeszłość: od wiary do poznania . . . . .                        | 49 |
| Realistyczne nastawienie historii . . . . .                       | 50 |
| Widzenie i wiara . . . . .  | 52 |
| Tradycja etniczna, tradycja antyczna, tradycja biblijna . . . . . | 54 |
| Wynalezienie średniowiecza . . . . .                              | 56 |
| Badania starożytnicze . . . . .                                   | 59 |
| Historia kościelna . . . . .                                      | 61 |
| Erudycja, polityka, polemika . . . . .                            | 63 |
| Utopia i obiektywność . . . . .                                   | 65 |
| Ku odnowie . . . . .  | 67 |
| Trzy wymiary historii . . . . .                                   | 70 |
| Historia nauki i historia historii . . . . .                      | 73 |
| Astronomowie i historycy . . . . .                                | 76 |
| Podwójna rewolucja poznania . . . . .                             | 85 |

|   |     |
|---|-----|
| O porównywaniu w historii . . . . .                                     | 97  |
| Produkty naturalne . . . . .  | 98  |
| Rzeczy . . . . .  | 98  |
| Znaki językowe . . . . .  | 100 |
| Semiofory . . . . .   | 100 |
| Dygresja o historii porównywania w historii . . . . .                   | 102 |
| Desygnaty . . . . .   | 104 |
| Historia kultury, historia semioforów . . . . .                         | 115 |
| Ujęcie semiotyczne i ujęcie pragmatyczne . . . . .                      | 116 |
| Semiofory wśród innych przedmiotów widzialnych . . . . .                | 120 |
| Różnorodność semioforów . . . . .                                       | 125 |
| Spór o pojęcie kultury . . . . .  | 130 |
| Propozycje . . . . .  | 135 |
| Od historii – części pamięci do pamięci – przedmiotu historii . . . . . | 140 |
| Preliminaria: pamięć, postrzeganie, język . . . . .                     | 144 |
| Pamięć zbiorowa, odległa przeszłość i zaświaty . . . . .                | 148 |
| Piśmiennictwo: od roczników do historii . . . . .                       | 152 |
| Problem wiarygodności . . . . .   | 156 |
| Humanizm: restrukturyzacja pamięci elit . . . . .                       | 159 |
| Druk i odnowa pamięci zbiorowej . . . . .                               | 165 |
| Poznanie pośrednie: rozwód historii i pamięci . . . . .                 | 170 |
| Odnowa podstaw poznawczych historii . . . . .                           | 175 |
| Pamięć – przedmiot historii . . . . .                                   | 181 |

|  |     |
|--|-----|
| Historia urzędowa, historia rewizjonistyczna, historia krytyczna     | 188 |
| Przykład Argentyny . . . . .   | 189 |
| Wojna historii czy wojna pamięci? . . . . .                          | 191 |
| Odrębność historii krytycznej . . . . .                              | 195 |
| Historia w XX wieku: od nauki moralnej do komputera . . . . .        | 199 |
| Podstawowy dogmat historii uczonej w XIX wieku . . . . .             | 199 |
| Historia i filologia . . . . .                                       | 202 |
| Podejście hermeneutyczne, podejście etologiczne . . . . .            | 204 |
| Podejście statystyczne: nauki społeczne . . . . .                    | 206 |
| Od historii politycznej do historii społeczno-gospodarczej . . . . . | 209 |
| Nowa historia kultury . . . . .                                      | 213 |
| Nowa historia polityczna . . . . .                                   | 215 |
| Historia teraźniejszości . . . . .                                   | 218 |
| Perspektywy . . . . .  | 220 |
| Niezbywalna różnorodność historii . . . . .                          | 224 |
| Historia, dziennikarstwo, literatura . . . . .                       | 224 |
| Odmiany poznania pośredniego . . . . .                               | 227 |
| Immanentna jedność historii . . . . .                                | 231 |
| Wykaz pierwodruków . . . . .   | 236 |