

OBSAH

1. PODSTATA A VÝSKUM LITERATÚRY

Podstata a členenie literatúry	7
VÝSKUM LITERATÚRY	13
Základné literárnovedné disciplíny (<i>literárna kritika, dejiny literatúry, teória literatúry</i>)	14
Teória literatúry a lingvistika	26
Teória literatúry a estetika	29
Metodológia literárnej vedy	31
Prehľad literárnovedných orientácií na Slovensku	48

2. ŠTYLISTIKA

Základné pojmy	57
Z dejín štylistiky	60
Prehľad slovenských štylistických výskumov	63
Charakteristiky umeleckého štýlu	67
Klasifikácia výrazových prostriedkov umeleckého štýlu	72
Syntaktické výrazové prostriedky	74
Opakovanie ako výrazový princíp	82
Básnická trópika	93

3. TEÓRIA VERŠA

Podstata a povaha verša	119
Jazykové základy slovenského veršovania	132
Prehľad slovenskej verzológie	135
VERŠOVÉ SYSTÉMY	144
Časomerný veršový systém	145
Sylabický veršový systém	152
Tonický veršový systém	156
Sylabotonický veršový systém	156
Voľný verš	163
RÝM	166

STROFA	171
Niektoré tradičné strofy a strofické útvary	172

4. TEÓRIA LITERÁRNYCH DRUHOV

Úvod	189
LYRIKA	193
Lyrické žánre	196
EPIKA	202
Epické žánre	211
– Epos	212
– Román	219
– Novela	231
– Poviedka	234
– Jednoduché formy	235
LYRICKOEPICKÉ ŽÁNRE	241
DRÁMA	246
Dramatické žánre	251
<i>Literatúra</i>	261
<i>Menný register</i>	267
<i>Vecný register</i>	275