
Obsah

Úvod	7
Človek a svet zvierat v stredoveku (Daniela Dvořáková)	7
1. Zvierata ako symbol (Daniela Dvořáková)	20
1.1. Zvieratá v obrazových legendách stredoveku (Ivan Gerát)	25
1.2. <i>Musca, creatura minima</i> : Co vše může znamenat moucha na středověkém obraze (Milada Studničková)	39
1.3. Zvíře jako prostředek dehonestace ve středověku a raném novověku. Hlava skopová, německý pes, vůl a svatý Šebestián. (Marie Malivánková Wasková)	53
1.4. Zvieratá v humanistickej tvorbe (Eva Frimmová)	74
1.5. Kukačka a kukaččí mládě v antických a středověkých odborných textech (Hana Šedinová)	93
1.6. Krv zvierat v stredoveku: od kunsthistorie k heraldike a späť (Dušan Buran – Radoslav Ragač)	111
1.7. Pes pri nohách kráľa Ahasvera. Pokus o interpretáciu psa na tapisérii <i>Príbeh o Ester</i> (Angelika Herucová)	130
2. Kôň a pes, najvzácnejšie zvieratá stredoveku (Daniela Dvořáková)	145
2.1. Rozporuplné vnímanie psa v dejinách (Peter Bystrický)	151
2.2. Čierny pes (Peter Bystrický)	166
2.3. Psy a ich chov v stredovekej spoločnosti (Michal Pírek)	197
3. Liečivá moc zvierat (Daniela Dvořáková)	218
3.1. Psy – liečitelia (Peter Bystrický)	222
4. Hospodárske zvieratá (Daniela Dvořáková)	248
4.1. <i>Silva ad pasturam porcorum</i> : Lesné pasenie sviň na kráľovských a cirkevných majetkoch v ranostredovekej Európe (Pavol Hudáček)	253
4.2. Chov a využitie domácich zvierat v stredoveku (Ján Lukačka)	296

5. Zvieratá nenávidené a prenasledované (Daniela Dvořáková)	302
5.1. Démonický a obávaný, ponižovaný a vysmívaný. Vlk ve středověku (Tomáš Borovský)	305
5.2. Sympatický vlkolak (Peter Bystrický)	320
6. Zviera ako kráľovský dar (Daniela Dvořáková)	337
6.1. Velbloud Plzeňský. Osudy jedného velblouda uprostřed husitských válek a otázka znakového privilegia císaře Zikmunda pro Plzeň (Petr Elbel)	342
6.2. Nešťastný dar šťastného krále (Michaela Antonín Malaníková)	371
6.3. Slon na Bratislavskom hrade v roku 1552 (Michal Bada)	380
7. Poľovačky a rybolov (Daniela Dvořáková)	390
7.1. Úlovky, dary a jelene v maštali. Sociálne a kultúrne pozadie poľovníctva vo Zvolenskej stolici (Pavol Maliniak)	393
7.2. Lov a ochrana zvěře v ustanoveních českého a moravského zemského práva (Jana Janišová – Dalibor Janiš)	409
7.3. O umění lovu s dravými vtáky (Žofia Lysá)	432
7.4. Ryby a pôstna tradícia (Miriam Hlavačková)	447
8. Zvieratá v mestách (Daniela Dvořáková)	461
8.1. Zvieratá v stredovekom meste na príklade Bratislavy.. (Juraj Šedivý)	466
8.2. Krádeže zvierat podľa trestných zápisov bratislavskej súdnej knihy z rokov 1435 – 1519 (Martin Štefánik)	490
8.3. Zvířecí symbolika v materiální kultuře města: domovní znamení, erby a pečeti (Kateřina Jíšová)	497
Záver	510
Skratky	511
Pramene a literatúra	512
Zoznam autorov	564
Register (Peter Bystrický)	565
Contents	571