

Obsah

Úvod 7

Kritika a logika

Číst v relacích: dekonstrukce, sémiologie,
sémeiotika a ironie dějin teorie znaku 19
M. Švantner, K. Šedivcová

Peircova před-sémiotická teorie representace 51
M. J. Karla

Peircova na representaci založená
něfundacionalistická teorie poznání 71
M. Macháček

Znak, rám a dílo

Parergon a mapa: o dekonstrukci
a komunikaci v umění 95
T. Sluková

**Sémiotika, postkoloniální myšlení
a (de)konstrukce subjektu**

Hybridnost a znaky: kolonialismus a dekonstrukce <i>M. Charvát</i>	117
Sémiotický konstruktivismus a konstrukce duševních poruch <i>M. Charvát, Š. Pudlák</i>	145
<i>Seznam použitých zkratk</i>	165
<i>Bibliografie</i>	167
<i>O autorech</i>	181
<i>Rejstřík</i>	185