

Spis treści

Wstęp	7
-----------------	---

Część pierwsza

Imago mundi

Świat rzymski i świat barbarzyńców w źródłach numizmatycznych

Wprowadzenie	33
Rozdział 1. Imperium Romanum: <i>finēs, provinciae</i>	43
Rozdział 2. Imperium Romanum: Roma	93
Rozdział 3. <i>Alter orbis</i>	129

Część druga

Gentium victor orbisque possessor

Elementy mitu cesarza zwycięskiego w wyobrażeniach monetarnych

Wprowadzenie	175
Rozdział 1. <i>Virtutes Augusti</i>	181
Rozdział 2. <i>Undique victores — ubique barbari</i>	233
Rozdział 3. <i>Rector orbis</i>	297

Zakończenie	341
Bibliografia	355
Dzieła autorów antycznych i późnoantycznych	355
Inskrypcje, <i>fasti consulares</i> , papirusy, źródła prawnicze	362
Korpusy monet, katalogi kolekcji, opracowania źródeł numizmatycznych	363
Opracowania ogólne	370
Wykaz skrótów	413
Tytuły katalogów, czasopism, wydawnictw, wydania źródeł	413
Autorzy antyczni i późnoantyczni	415
Imiona władców w katalogach i korpusach monet	418
Indeksy	421
Indeks postaci antycznych	421
Indeks nazw etnicznych i geograficznych	428
Indeks autorów i współtwórców nowożytnych	433
Summary	449
Résumé	455