

## ČO JE PSYCHOLÓGIA

Vývoj psychológie	<b>12</b>
Psychoanalytická teória	<b>14</b>
Behavioristický prístup	<b>16</b>
Humanizmus	<b>18</b>
Kognitívna psychológia	<b>20</b>
Psychobiológia	<b>22</b>
Ako funguje mozog	<b>24</b>
Ako funguje pamäť	<b>30</b>
Ako fungujú emócie	<b>32</b>

## DUŠEVNÉ PORUCHY

Diagnostika porúch	<b>36</b>	PAS (porucha autistického spektra)	<b>68</b>
Depresia	<b>38</b>	Schizofrénia	<b>70</b>
Bipolárna porucha	<b>40</b>	Schizoafektívna porucha	<b>72</b>
Perinatálna duševná porucha	<b>42</b>	Katatónia	<b>73</b>
DMDD	<b>44</b>	Bludová porucha	<b>74</b>
SAD (sezónna afektívna porucha)	<b>45</b>	Demencia	<b>76</b>
Panická porucha	<b>46</b>	CTE (chronická traumatická encefalopatia)	<b>78</b>
Špecifické fobie	<b>48</b>	Delírium	
Agorafobia	<b>50</b>	(akútne stav zmätenosti)	<b>79</b>
Klaustrofobia	<b>51</b>	Porucha spôsobená užívaním látok	<b>80</b>
GAD (generalizovaná úzkostná porucha)	<b>52</b>	Poruchy návykov a impulzov	<b>82</b>
Sociálna úzkostná porucha	<b>53</b>	Gamblerstvo	<b>83</b>
Separačná úzkostná porucha	<b>54</b>	Kleptománia	<b>84</b>
Elektívny mutizmus	<b>55</b>	Pyrománia	<b>85</b>
OCD (obsedantno-kompulzívna porucha)	<b>56</b>	DID (disociatívna porucha identity)	<b>86</b>
Hromadenie vecí	<b>58</b>	Depersonalizácia a derealizácia	<b>88</b>
BDD (dysmorfofobická porucha)	<b>59</b>	Disociatívna amnézia	<b>89</b>
Exkoriačná porucha a trichotilománia	<b>60</b>	Mentálna anorexia	<b>90</b>
Anxiózna porucha z možnej choroby	<b>61</b>	Mentálna bulímia	<b>92</b>
PTSD (posttraumatická stresová porucha)	<b>62</b>	Záchvatovité prejedanie sa	<b>94</b>
ASR (akútна stresová reakcia)	<b>63</b>	Pica	<b>95</b>
Porucha prispôsobenia	<b>64</b>	Poruchy komunikácie	<b>96</b>
Reaktívna porucha pripútania v detstve	<b>65</b>	Poruchy spánku	<b>98</b>
ADHD (porucha pozornosti s hyperaktivitou)	<b>66</b>	Tikové poruchy	<b>100</b>
		PO (poruchy osobnosti)	<b>102</b>
		Ďalšie poruchy	<b>108</b>

# UZDRAVOVACIE TERAPIE

## Zdravie a terapia

Telesné a duševné zdravie  
Úloha terapie

## Psychodynamické terapie

Psychoanalýza  
Jungovská terapia  
Selfspsychológia a objektové vztahy  
Transakčná analýza

## Kognitívne a behaviorálne terapie

Behaviorálna terapia  
Kognitívna terapia  
KBT (kognitívno-behaviorálna terapia)  
Tretia vlna v KBT  
CPT (kognitívno-procesuálna terapia)  
REBT  
Metódy používané pri KBT  
Mindfulness

<b>112</b>	<b>Humanistické terapie</b>	<b>130</b>
<b>114</b>	Terapia zameraná na klienta	<b>132</b>
<b>116</b>	Terapia realitou	<b>132</b>
	Existenciálna psychoterapia	<b>133</b>
	Gestaltterapia	<b>133</b>
<b>119</b>	Terapia zameraná na emócie	<b>134</b>
<b>120</b>	Orientácia na riešenie	<b>134</b>
	Somatické terapie	<b>135</b>
<b>121</b>	EMDR (dezenzibilizácia a prepracovanie pomocou očných pohybov)	<b>136</b>
	Hypnoterapia	<b>136</b>
	Terapie založené na umení	<b>137</b>
<b>122</b>	Animoterapia	<b>137</b>
<b>124</b>	<b>Systémové terapie</b>	<b>138</b>
	Terapia rodinných systémov	<b>139</b>
<b>125</b>	Strategická rodinná terapia	<b>140</b>
	Dyadická vývinová psychoterapia	<b>141</b>
<b>127</b>	Kontextová terapia	<b>141</b>
<b>128</b>		
<b>129</b>	<b>Bioterapie</b>	<b>142</b>

# PSYCHOLÓGIA V SKUTOČNOM

<b>Psychológia sebaidentity</b>	<b>146</b>
Formovanie identity	<b>148</b>
Osobnosť	<b>150</b>
Sebaaktualizácia	<b>152</b>

<b>Psychológia vzťahov</b>	<b>154</b>
Psychológia a väzba	<b>156</b>
Veda o láske	<b>158</b>
Ako funguje randenie	<b>160</b>
Psychológia a fázy vzťahov	<b>162</b>

<b>Psychológia vo vzdelávaní</b>	<b>166</b>
Pedagogické teórie	<b>168</b>
Psychológia vyučovania	<b>172</b>
Posudzovanie problémov	<b>174</b>

<b>Psychológia na pracovisku</b>	<b>176</b>
Výber najlepšieho kandidáta	<b>178</b>
Riadenie talentov	<b>180</b>
Rozvoj tímov	<b>182</b>
Vedenie	<b>184</b>
Organizačná kultúra a zmena	<b>186</b>

# SVETE

## Inžinierska psychológia

Navrhovanie oznámení  
Zlyhanie ľudského faktora  
a prevencia

## Forenzná psychológia

Vyšetrovanie trestných činov  
Psychológia v súdnej sieni  
Vo väzniciach

## Psychológia v politike

Správanie voličov  
Poslušnosť a rozhodovanie  
Nacionalizmus

## Psychológia v komunite

Ako funguje komunita  
Posilňovanie  
Mestské komunity  
Bezpečnosť v komunite

<b>188</b>	<b>Psychológia spotrebiteľa</b>	<b>224</b>
<b>190</b>	Chápanie správania spotrebiteľa	<b>226</b>
<b>192</b>	Zmena správania spotrebiteľa	<b>228</b>
	Neuroveda o spotrebiteľovi	<b>230</b>
<b>194</b>	Moc značky	<b>232</b>
<b>196</b>	Moc slávy	<b>234</b>
	<b>Psychológia športu</b>	<b>236</b>
<b>204</b>	Zlepšovanie zručnosti	<b>238</b>
<b>206</b>	Udržiavanie motivácie	<b>240</b>
<b>208</b>	Zóna sústredenia	<b>242</b>
<b>210</b>	Tréma pred výkonom	<b>244</b>
<b>214</b>	<b>Psychometrické testy</b>	<b>246</b>
<b>216</b>		
<b>218</b>	<b>Register</b>	<b>248</b>
<b>220</b>		
<b>222</b>	<b>Podákovanie</b>	<b>256</b>

# AUTORI

## Jo Hemmingsová (vedúca autorského kolektívu)

je behaviorálna psychologička, ktorá študovala na Warwickskej a Londýnskej univerzite. Napísala niekoľko úspešných kníh o vzťahoch, pravidelne prispieva do celoštátnych novín a časopisov, často vystupuje v televízii a rozhlase a vykonáva poradenskú prax v Londýne. Pôsobí aj ako konzultujúca psychologička v relácii *Good Morning Britain* televízie ITV v Spojenom kráľovstve.

**Catherine Collinová** pôsobí ako klinická psychologička, riaditeľka spoločnosti Outlook South West Ltd (IAPT) a docentka (klinická psychológia) na Plymouthskej univerzite. Zaujíma sa predovšetkým o duševné zdravie v rámci primárnej starostlivosti a o kognitívno-behaviorálnu terapiu.

**Joannah Ginsburgová Ganzová** je klinická psychoterapeutka a novinárka, ktorá posledných 25 rokov pracovala v súkromnom aj vo verejnom sektore. Popri tom pravidelne prispieva do psychologických publikácií.

**Merrin Lazyanová** je rozhlasová producentka, spisovateľka, redaktorka a klasická speváčka, ktorá študovala psychológiu na Harvardovej univerzite. Pracovala na niekoľkých knihách, ktoré patrili do oblasti beletrie aj literatúry faktu a zaoberali sa pestrou paletou témy.

**Alexandra Blacková** je autorka na voľnej nohe, ktorá píše na širokú škálu tém od histórie až po podnikanie. Spisovateľská kariéra ju spočiatku priviedla do Japonska, neskôr pracovala pre istého vydavateľa v Austrálii a napokon sa prestúhla do Cambridgea v Spojenom kráľovstve.