

Obsah

Predhovor.....	3
Muzikológia ako veda o hudbe	9
Definície muzikológie	18
Čím sa zaoberá muzikológia	21
Význam pre učiteľa hudby.....	21
Úlohy.....	22
Systematika muzikológie.....	23
Muzikológia a jej oblasti.....	24
Disciplíny jednotlivých oblastí muzikológie	25
Hudobnoteoretická oblasť.....	25
Historická oblasť.....	27
Systematická oblasť.....	28
Etnomuzikológia	29
Vybrané disciplíny niektorých oblastí muzikológie.....	32
Hudobná akustika.....	32
Definícia hudobnej akustiky	33
Čím sa zaoberá hudobná akustika.....	34
Aký má význam pre učiteľa	36
Úlohy.....	37
Hudobná fyziológia.....	37
Definícia hudobnej fyziológie	38
Čím sa zaoberá hudobná fyziológia.....	38
Aká má význam pre učiteľa	39
Úlohy.....	39

Hudobná psychológia	40
Definícia hudobnej psychológie	40
Predmet hudobnej psychológie	42
Význam hudobnej psychológie pre učiteľa	46
Úlohy.....	47
Hudobná estetika	47
Definícia	47
Čím sa zaoberá hudobná estetika	49
Estetické kategórie ako základné pojmy estetiky	51
Estetická komunikácia v hudobnej percepcii	52
Špecifické vlastnosti estetickej komunikácie	54
Význam hudobnej estetiky pre učiteľa.....	55
Úlohy.....	56
Hudobná sociológia	56
Definícia hudobnej sociológie	56
Čím sa hudobná sociológia zaoberá	57
Spoločenské funkcie hudby	58
Význam hudobnej sociológie pre učiteľa	66
Úlohy.....	66
Hudobná teória.....	67
Definícia a predmet hudobnej teórie	68
Systematika hudobnej teórie - prehľad.....	69
Vývoj hudobnej teórie ako muzikologickej disciplíny.....	70
Význam hudobnej teórie pre učiteľa.....	71
Úlohy.....	72
Organológia.....	72



Definícia organológie.....	72
Čím sa zaoberá organológia	73
Úlohy.....	73
Hudobná pedagogika.....	74
Definícia hudobnej pedagogiky	74
Metódy hudobnej pedagogiky	77
Ciele hudobnej pedagogiky	78
Hudobná pedagogika nie je veda len o hudobnej výchove	78
Charakteristika hudobnej pedagogiky.....	80
Systematika hudobnej pedagogiky.....	81
Vzťah hudobnej pedagogiky k iným vedám	86
Aký má význam pre učiteľa	87
Úlohy.....	87
Hudobná interpretácia – interpretácia hudby	88
Interpretácia hudby v kontexte hudobnej pedagogiky	91
Aký má význam pre učiteľa	93
Úlohy.....	94
Literatúra a bibliografické odkazy.....	95