

Obsah

Poděkování	9
O autorech	11
Úvod	13
1. Vymezení disciplíny interkulturní psychologie	15
1.1 Co je interkulturní psychologie?	15
1.2 Tři perspektivy interkulturní psychologie	21
1.3 Historie a vývoj interkulturní psychologie	22
2. Základní pojmy interkulturní psychologie	29
2.1 Kultura	29
2.2 Kontaktní událost	40
2.3 Imigrace	41
2.4 Akulturace	46
2.5 Enkulturační	49
2.6 Akomodace	51
2.7 Segregace a separace	51
2.8 Asimilace	52
2.9 Amalgamace	53
2.10 Kulturní relativismus a kulturní etnocentrismus	54
2.11 Kulturní konvergence a divergence	57
2.12 Multikulturalismus	59
3. Zkoumání rozdílů mezi kulturami v interkulturní psychologii: dimenzionální přístup	65
3.1 Dimenzionální přístup	66

3.2	Kulturní syndromy	68	5.3.1	Vnímání 3D prostoru: 3D – 2D – 3D transformace	132
3.3	Dimenze národních kultur	70	5.3.2	Segalovy hypotézy o vztahu prostředí a vnímání	137
	3.3.1 Univerzální hodnoty Shaloma H. Schwartze	80	5.4	Vliv sociálních faktorů na vnímání	145
	3.3.2 Dilemata jako nástroj zkoumání kultur	82	5.4.1	Závislost a nezávislost na poli	145
	3.3.3 Kritika dimenzionálního přístupu	84	5.4.2	Holistický a analytický kognitivní styl	148
3.4	Další přístupy ke konceptualizaci vztahu mezi sociokulturním kontextem a psychikou	85	5.5	Vnímání barev	152
4.	Metodologie interkulturní psychologie	91	6.	Interkulturní specifika myšlení a inteligence	155
4.1	Výzkum, průzkum, šetření, metoda	92	6.1	Definice inteligence	156
4.2	Zásady a cíle výzkumu v interkulturní psychologii	93	6.2	Teorie inteligence	157
4.3	Kvantitativní a kvalitativní výzkum v interkulturní psychologii	97	6.2.1	Teorie g (Charles Spearman)	157
4.4	Teorie, konstrukty, koncepty	99	6.2.2	Teorie mnohočetné inteligence (Howard Gardner)	159
4.5	Proměnné	101	6.2.3	Triarchická teorie inteligence (Robert Sternberg)	160
4.6	Hypotézy	105	6.2.4	Rozdíly v IQ ve světě	166
4.7	Výběr výzkumného vzorku	108	6.2.5	Flynnův efekt a Lynnův odhad hodnot IQ v jednotlivých zemích	167
4.8	Techniky sběru dat	111	6.3	Faktory ovlivňující kognitivní schopnosti	169
	4.8.1 Pozorování	112	6.4	Myšlení	172
	4.8.2 Škálování	113	6.4.1	Logické a intuitivní myšlení	172
	4.8.3 Dotazníky	114	6.4.2	Řešení logických rozporů	175
	4.8.4 Interview (rozhovor)	116	7.	Emoce a jejich prožívání v interkulturním kontextu	178
	4.8.5 Experimenty	117	7.1	Dimenzionální přístupy k výzkumu emocí	181
4.9	Obsahová analýza	118	7.2	Komponentní přístupy k výzkumu emocí	184
4.10	Problematika překladu	119	7.3	Emoce a jazyk	187
4.11	Etické aspekty výzkumů v interkulturní psychologii	121	7.3.1	Kulturně-specifické emoce	187
5.	Interkulturní rozdíly ve vnímání	126	7.4	Sapir-Whorfova hypotéza	190
5.1	Proces čítí a vnímání	127	7.5	Projev emocí a jejich kontrola	192
5.2	Role zkušenosti ve vnímání	128			
5.3	Prostředí jako determinant vnímání	130			

7.5.1	Projevy emocí	192
7.5.2	Kontrola a regulace emocí	194
8.	Identity a konflikty z pohledu interkulturní psychologie	196
8.1	Předsudky	197
8.2	Stereotypy	199
8.3	Xenofobie	203
8.4	Eugenika	206
8.5	Rasa a rasismus	208
8.5.1	Rasa	208
8.5.2	Rasismus	213
8.5.3	Hnutí proti rasismu	226
8.6	Politická korektnost	228
8.7	Antisemitismus	232
8.8	Diskriminace	235
8.9	Etnikum	240
8.10	Etnicita a etnické konflikty	243
8.11	Národ a nacionalismus	247
8.12	Kolonizace a dekolonizace	258
8.13	Střet civilizací, globální terorismus a „aféra šátků“	259
	Závěr	271
	Summary	272
	Literatura	274
	Věcný rejstřík	301
	Jmenný rejstřík	309