

OBSAH

- 7/ **ŠTÚDIE**
- 8/ **Peter Konečný**
ÚRADNÍCKE ELITY V UHORSKOM BANÍCTVE
A HUTNÍCTVE MEDZI 16. A 19. STOROČÍM – ÚVOD
- 12/ **Miroslav Lacko**
HABSBURGISCHE VERWALTER DER NEUSOHLER
BERGKAMMER UND KUPFERHANDLUNG
IM 16. JAHRHUNDERT
- 40/ **Tomáš Pastucha**
ALBRECHT GRUEBER A JEHO PÔSOBENIE
V BANSKEJ ŠTIAVNICI V 17. STOROČÍ
- 54/ **Lukáš Patera**
MANAŽMENT ŽELEZORUDNÝCH ZÁVODOV KNIEŽACEJ
TĚŠÍNSKEJ KOMORY NA SPIŠI V DRUHEJ POLOVICI
19. STOROČIA
- 67/ **RECENZIE A ANOTÁCIE**
- 68/ **Miroslav Lacko**
VZDĚLÁNÍ – SPOLEČNOST – HOSPODÁŘSTVÍ
- 70/ **Mária Janušová**
REALITA JE LEN MASKOU DUCHA. NOVÁ MONOGRAFIA
EDMUNDA GWERKA V KONCEPCII ZSÓFIE KISS-SZEMÁN
- 73/ **Tomáš Pastucha**
DER THURZO-KODEX

75/ SPRÁVY

76/ Richard R. Senček

OTÁZNIKY NAD NOVOU DEFINÍCIOU POJMU MÚZEUM

78/ Tomáš Pastucha

VERNISÁŽ VÝSTAVY STROJ, KTORÝ ZMENIL SVET
(PRÍBEH OHŇOVÉHO STROJA ISAACA POTTERA)

80/ Emília Švecová, Silvia Herianová

EKOLOGIZÁCIA PREVÁDZKY V MÚZEU. PRVÉ POZOROVANIA
A SKÚSENOSTI SLOVENSKEHO BANSKÉHO MÚZEA

83/ Elena Hegyi

SPOMIENKA NA DOC. ING. IVANA HERČKA CSC., VÝZNAMNÚ
OSOBNOSŤ SLOVENSKEJ MUZEOLÓGIE, PRI PRÍLEŽITOSTI
JEHO NEDOŽITÝCH 80. NARODENÍN.

86/ Adriana Matejková

PRVÁ ÚSPEŠNÁ CROWDFUNDINGOVÁ KAMPAŇ MÚZEA
- CHVÁLA ZBERATELSTVU: KLENOTY MÚZEA V BANSKEJ
ŠŤIAVNICI (SLOVENSKÁ PLATFORMA STARTLAB)

91/ TEMATICKÁ BIBLIOGRAFIA 2013-2021