

OBSAH

CONTENT

Niekoľko viet na úvod	7
Foreword	13

KNIŽNICA AKO BÁZA NEFORMÁLNEHO VZDELÁVANIA THE LIBRARY AS A BASE FOR NON-FORMAL EDUCATION

Zuzana Prachárová

Postavenie knižníc v systéme celoživotného vzdelávania v súvislosti s kvalifikáciou knihovníka The position of libraries in the system of lifelong learning in connection with the qualification of a librarian	19
---	----

Helena Mlejová

Vzťah medzi celoživotným vzdelávaním knihovníkov a neformálnym vzdelávaním v knižniciach – východiská, možnosti zmeny The relationship between lifelong learning of librarians and non-formal education in libraries – starting points, possibilities for change	29
--	----

Ewa Barycka a Teresa Staniszc-Cyrus

Vzdelávacie aktivity Vojvodskej verejnej knižnice E. Smoška v Opole Educational activities of Vojvodska public library of E. Smoška in Opole	37
--	----

Lenka Malovcová

Vzdelaní knihovníci – spokojní používatelia Educated librarians – satisfied users	47
---	----

Ján Šimko

Knižnice v hypermodernej dobe Libraries in the hypermodern times	61
--	----

Vladimíra Buchtová

Vzdělávání ve Studijní a vědecké knihovně v Hradci Králové během pandemie Education in the Study and research library in Hradec Králové during the pandemic	73
---	----

Julia Ivanova

Čo nás naučila pandémia, čo sme sa naučili počas pandémie: skúsenosti knižníc v Tulskej oblasti a možno aj v Rusku What the pandemic taught us, what we learnt during the pandemic: the experience of the Tula region libraries and possibly Russia	83
---	----

Tomáš Štefek

Online prax stredoškolských študentov vo verejnej knižnici Online practical training of secondary school students in a public library	89
---	----

KNIŽNIČNÝ INKUBÁTOR – FÓRUM MLADÝCH KNIŽNIČNO-INFORMAČNÝCH ŠPECIALISTOV KNIŽNICA A JEJ EDUKAČNÉ AKTIVITY LIBRARY INCUBATOR – A FORUM FOR YOUNG LIBRARIANS AND INFORMATION EXPERTS LIBRARY AND ITS EDUCATIONAL ACTIVITIES

Jozef Kovalčík

Estetizácia verejných knižníc alebo ich premena na multifunkčné priestory? Aestheticization of public libraries or their transformation into multifunctional spaces?	97
---	----

Matúš Bištan

Pozývajúci priestor knižnice Inviting library space	107
---	-----

Igor Cziel

Mestská knižnica v Gelnici – knižnica v historickej budove a Mestská knižnica v Krompachoch Municipal library in Gelnica – the library in the historic building and the municipal library in Krompachy	119
--	-----

Alexandra Kusá a Dana Karulová

Výstavný projekt osobnej knižnice Kornela a Naďe Földváriovcov Exhibition project of the personal library of Kornel and Naďa Földvári.....	127
--	-----

Rastislav Udžan

Mesto ako živá knižnica poznania The city as a lively library of knowledge	133
--	-----

Knižnica ako báza neformálneho vzdelávania

Tatiana Kolčeva

Detská knižnica dnes: vzdelávanie a/alebo zábava?

Children's library today: education and / or entertainment? 143

Patrícia Pavlovská

Žijeme vzdelávaním, vzdelávame o živote

We live by education, we educate about life 149

Matúš Novotný a Marianna Majzlíková

Pilotné predstavenie 3D tlače v priestoroch knižnice – netradičné služby knižnice – cesta ku zvyšovaniu vzdelanosti a odbornosti

Introduction to 3D printing in the library – non-traditional library services – a way to increase education and expertise 157

Miroslav Fek

Výučba programov pre 3D grafiku v študijnom odbore digitálna maľba – koncept art v Škole umeleckého priemyslu v Košiciach

Teaching programs for 3D graphics in the field of digital painting – art concept at the School of art industry in Košice 165

Dominika Petáková

Kultivovanie čitateľa obrazom

Cultivating of a reader using pictures 175

Eva Paľková

Dezinformácie a kritické myslenie v štátnej vedeckej knižnici v Banskej Bystrici

Disinformation and critical thinking in the State scientific library in Banská Bystrica 183

O autoroch

About the authors 197