

## Spis treści

<b>Wprowadzenie</b> . . . . .	7
Austro-węgierska spuścizna w okresie międzywojennym . . . . .	10
Nowsza historiografia o Austro-Węgrzech . . . . .	16
<b>Rozdział I. Problemy metodologiczne i teoretyczne</b> . . . . .	21
Narracja, opowiadanie i poznanie historyczne . . . . .	26
Pamięć, historia i formalne struktury czasu . . . . .	34
Austro-Węgry i dzieje powszechne . . . . .	40
<b>Rozdział II. Austro-Węgry w historiografii</b> . . . . .	47
Niedostatki dualizmu, czyli węgierska finezja . . . . .	53
Swarliwość, partykularyzm i partyjniactwo podkopują fundamenty państwa . . . . .	61
<i>Niewczesne rozważania</i> , czyli o nieuchronności i jej alternatywach . . . . .	68
<i>Et tu contra me</i> , czyli śmierć w ramionach Prusaka . . . . .	79
Podsumowanie albo gra niedomówień . . . . .	89
<b>Rozdział III. Austro-Węgry w publicystyce</b> . . . . .	94
Misja Austrii, czyli konieczność dziejowa . . . . .	97
<i>Austriacka idea</i> . . . . .	107
Austria jako apokaliptyczna tandeta . . . . .	124
<b>Rozdział IV. Austro-Węgry w literaturze.</b> . . . . .	132
Cesarstwo Świętego Spokoju . . . . .	137
Odcienie apokalipsy . . . . .	153
Fantazmaty austro-węgierskiej wyobraźni. . . . .	165
<b>Dodatek: szkic do portretu Franciszka Józefa I</b> . . . . .	172
<b>Podsumowanie</b> . . . . .	188
Austro-Węgry a tożsamość . . . . .	190
Powinowactwa mimo woli . . . . .	196
Konkluzje, czyli ciągłość i zmiany . . . . .	200

---

Podziękowania . . . . .	208
Abstract . . . . .	209
Zusammenfassung . . . . .	212
Bibliografia . . . . .	216
Spis ilustracji . . . . .	223
Indeks osób . . . . .	224
Indeks wybranych nazw i pojęć . . . . .	230