

Obsah

Radoslav Passia: Na úvod alebo Literárnovedná slovakistika v medzinárodných vzťahoch	— 9
Ivana Taranenková: Prízraky histórie (K iniciatívam literárnohistorického výskumu 19. storočia v Ústave slovenskej literatúry SAV pred rokom 1989)	— 22
Jana Kuzmíková: Kognitívna literárna veda v slovakistike	— 35
Martin Golema: Medzi diskurzom a teóriou — k možnostiam a perspektívam literárnovednej slovakistiky	— 43
Jozef Tatár: Dejiny literárnej vedy v banskobystrickom vysokoškolskom prostredí	— 58
Lubomír Machala — Michal Jareš: Slovenská literatúra v Česku po rozdelení Československa	— 77
Jana Pátková: Emil Charous a jeho koncept slovenské literatúry v českých literárněhistorických příručkách	— 84

Lucyna Spyrka: Výskum slovenskej literatúry na Sliezskej univerzite v Katoviciach — smery, tradície, osobnosti	— 96
Anna Kobylińska: Spojivé tkanivo. O výskume neviditeľných kultúrnych spojov a osohu zo zmeny rámca	— 110
Anna Peskovová: Slovakistika v Rusku: minulosť, súčasnosť a perspektívy	— 118
Špela Sevšek Šramel: Tradícia literárnej slovakistiky v Ľubľane: prekladateľská, odborná a vedecká činnosť Viktora Smoleja	— 127
O autoroch	— 142
Summary	— 146
Menný register	— 153